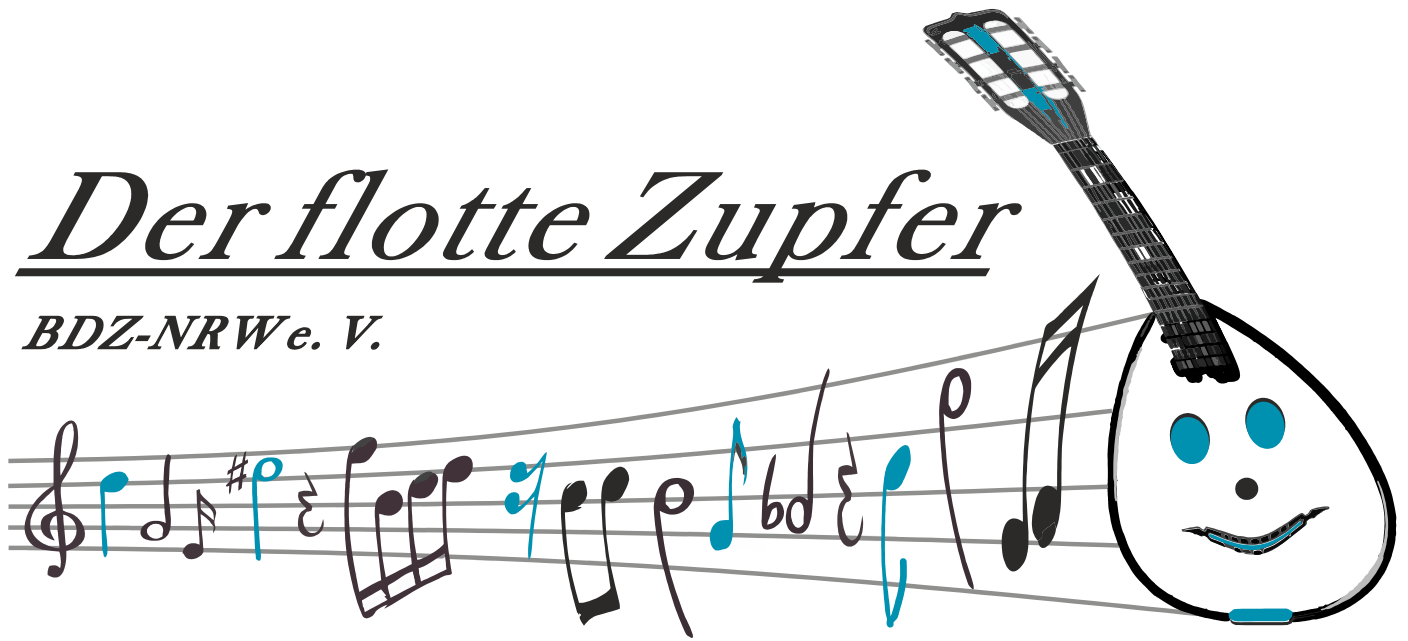


# Der flotte Zupfer

*BDZ-NRW e. V.*



**Bund Deutscher Zupfmusiker, Landesverband NRW e.V.**

**43. Jahrgang**

**Nr. 467**

**Februar 2024**

**Konzert zum Jahr der Mandoline 2023  
"My Homeland"**



Am 19.11.2023 veranstaltete das **Mandolinorchester Hennef-Kurscheid 1924 e.V.** in der voll besetzten und gut beheizten Meys Fabrik sein letztes Konzert im Jahr der Mandoline 2023 unter dem Titel "My Homeland".

Vor Probenbeginn wurde die Gelegenheit zur Erstellung aktueller Orchester- und Vorstandsfotos in diesem sehr schönen Ambiente genutzt.

Für dieses Konzert hatte Elke Limbach als Dirigentin und musikalische Leiterin des Orchesters ein sehr buntes Programm aus allen Teilen der Welt und aus allen stilistischen Epochen zusammengestellt.

Das Orchester startete mit der "Münchner Residenzmusik" von Rudolf Lück und vollzog direkt

danach mit "Ringing in the Fields" von Urmars Sissak aus Estland den Schwenk von der Klassik zu Gegenwart. Von dort aus ging es mit "My Homeland" von Hiro Fujikake nach Japan und dann wieder mit der "Andalusischen Serenade" von Herbert Baumann zurück nach Europa, wo sich direkt die beiden Sätze Schwedisches Liebeslied und Flämisches Seeräuberlied aus der "Europäischen Suite" von Konrad Wölki anschlossen. Darauf folgte mit "Game of Thrones" von Ramin Djawadi ein kurzer Ausflug in die Filmmusik amerikanischer Serienerfolge, bevor es mit dem Schlaflied "Lorely's Lullaby" von Dominik Hackner etwas beschaulicher wurde. Mit dem anschließenden älteren italienischen Marsch "Scampolo" von Gerhard Winkler wurde das Land der Träume verlassen, bevor es von Italien in die Provence ging. Mit den Sätzen Habanera und Vals d'Augustine aus der "Suite Provencale" von Vladimir Cosma konnten sich alle Anwesenden unter der Grillen-Imitation und anderen Einlagen des Percussion-Spielers Thomas Lausberg die blühenden Lavendel-Felder und Landschaft der Provence sehr gut vorstellen.

Das Programm wurde vom Publikum hervorragend angenommen und mit enorm viel Applaus belohnt. Der Publikums-Aufforderung zu einer Zugabe kam das Orchester sehr gerne mit dem Stück "El Fuego Brillante" von Dominik Hackner nach.

Mit diesem Konzert verabschiedete das Orchester stellvertretend durch die Vorsitzende Rita Korte dann **Elke Limbach** als Dirigentin und musikalische Leiterin des Orchesters, die sich zukünftig auf den Instrumentalunterricht von Kindern fokussieren möchte und damit auch weiterhin für sehr gut ausgebildeten Nachwuchs im Verein sorgen wird. Damit wird sie auch weiterhin sehr eng mit dem Verein verbunden sein und auf der „anderen Seite“ als Spielerin ebenfalls eine große Bereicherung darstellen.

Für die vergangenen 16 Jahre als Dirigentin und musikalische Leiterin des Orchesters, bei denen Elke Limbach das Orchester hervorragend weiterentwickelt hat und eine unglaubliche gute Arbeit geleistet hat, gebührt ihr ein sehr großer Dank des gesamten Orchesters und Vereins.

Das Orchester hat nach einer sorgfältigen Suche und vielen Bewerbungen mit **Anna Burova** bereits eine hervorragend qualifizierte Nachfolgerin für das Dirigat und die musikalische Leitung des Orchesters gefunden. Daher wird es ohne Pause in das Jahr des 100-jährigen Vereinsbestehens gehen.

## Forum NRW

Auch in 2024 findet wieder das Sommerseminar "Forum NRW" unter der künstlerischen Leitung von **Marijke & Michiel Wiesenekker** vom 08.-13.07.2024 wie in den vergangenen Jahren in der CVJM Bildungsstätte Bundeshöhe, Bundeshöhe 6, 42285 Wuppertal statt.

Neben dem Team der künstlerischen Leitung konnten als weitere Dozenten gewonnen werden **Christopher Esch** (Gitarre), **Marianne Paulus-Kreidler** (Mandoline) und **Olivia Artner** (Mandoline).

Anmeldungen können ab sofort mit dem anhängenden Flyer erfolgen. Die Teilnahme ist begrenzt. Eine frühestmögliche Anmeldung wird empfohlen!

## Ehrungen im BDZ-NRW

Geehrt werden durften folgende Jubilare:

**Ulrich Benner** aus dem **Mandolinen-Orchester "Gut-Klang" Essen-Kray** mit dem Ehrenbrief für 50-jähriges aktives Wirken.

Aus dem **Mandolinen-Orchester Herringen von 1924 e.V.** die Herren **Günter Kaspar** mit dem Ehrenbrief für 75-jähriges aktives Wirken und **Heinz Westphal** mit dem Ehrenbrief für 70-jähriges aktives Wirken.

Aus dem **Wittener Mandolinen- und Gitarrenorchester 1929 e.V.** Frau **Adelgard Rüter** mit dem Ehrenbrief für 70-jähriges aktives Wirken und Frau **Brigitte Koslowski** mit dem Ehrenbrief für 60-jähriges aktives Wirken.

Der BDZ-NRW gratuliert ganz herzlich!

## Aktuelles vom Landesmusikrat

### Ausschreibung: Förderung von kulturell und inklusiv vielfältigen Musikprojekten mit geflüchteten Musiker:innen und Musikinteressierten 2024

Zur erfolgreichen Integration von geflüchteten Menschen in die Gesellschaft des Landes Nordrhein-Westfalen ist u.a. auch eine kontinuierliche und barrierefrei ausgerichtete Kulturarbeit erforderlich. Der Landesmusikrat NRW unterstützt kulturelle und inklusive Vielfalt bei Musikprojekten mit geflüchteten Menschen aus Mitteln des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft NRW. Ein Bescheid über die Mittel liegt seitens der Landesregierung noch nicht vor, wird aber erwartet. Die Ausschreibung erfolgt deshalb unter Vorbehalt. Zur Förderung beantragte Projekte sollten sich über den Zeitraum 15.03.2024 bis 31.12.2024 erstrecken.

Eine Kooperation mit Multiplikator:innen und / oder Partner:innen der Flüchtlingsarbeit wird vorausgesetzt. Eine gendergerechte und divers gestaltete Auswahl der Mitwirkenden ist wünschenswert. Eine Erhöhung des Anteils von geflüchteten Musiker:innen in Leitungsfunktionen wird ausdrücklich angestrebt.

Weitere Informationen unter:

<https://www.lmr-nrw.de/foerderung/musikprojekte-mit-gefluechteten>

**JugendZupfOrchester NRW:**  
(aktuelle Termine folgen)

**LandesZupfOrchester „fidium concertus“:**  
Proben finden statt am: **2./3.3.24** (Bonn), **20./21.4.23** (Proben- und Konzertphase), **10.-12.5.24** Teilnahme am Festival der LZOs, **14.9.24** (Tagesphase), **21.22.9.24** (Probenphase)

**SeniorenZupfOrchester-NRW „altra volta“:**  
Teilnahme beim Festival der Landesorchester am **11.05.2024** in der Zeit von 14-16 Uhr.  
(weitere aktuelle Termine folgen)

Anmeldungen bitte an:  
Ursula Schmitt BDZ NRW  
Organisation des SeniorenZupfOrchesters (SZO) NRW „altra volta“  
Telefon: 0 22 41 / 460 70  
Mail: [u.schmitt@bdz-nrw.de](mailto:u.schmitt@bdz-nrw.de)

**BezirksZupfOrchester Dortmund:**  
(aktuelle Termine folgen)

## Termine Landesmusikakademie Heek

In der Landesmusikakademie Heek finden folgende zupferspezifische Veranstaltungen statt:

**Crash-Kurs Liedbegleitung an der Gitarre - Online-Einsteigerkurs (4 Sitzungen) mit Edin Mujkanovic**

Termine:  
Dienstag, 13.02.2024, 18:00-19:30 Uhr  
Dienstag, 20.02.2024, 18:00-19:30 Uhr  
Dienstag, 27.02.2024, 18:00-19:30 Uhr  
Dienstag, 05.03.2024, 18:00-19:30 Uhr

Weitere Informationen unter:  
<https://lma-nrw.de/termindaten/2345/crash-kurs-liedbegleitung-an-der-gitarre-online-einsteigerkurs-4-sitzungen-mit-edin-mujkanovic/>

## MO Hennef-Kurscheid 1924 e.V.: Krönender Abschluss für das Jugend-ZO

Unter dem Motto „Alle können mitmachen“ wurde aus „Musizierender Jugend im Rhein-Sieg-Kreis“ der „Musizierende Rhein-Sieg-Kreis“. Dadurch bestand für das **Mandolinorchester Hennef-Kurscheid 1924 e.V.** die Möglichkeit, sein Jugendzupforchester unter der Leitung von Eva Pischel anzumelden.  
Was für eine großartige Möglichkeit im Jahr der Mandoline 2023, mit 14 jungen Musikerinnen und Musikern diesen Wettbewerb anzutreten. Mit Mandoline, Mandola, Gitarre und Gitarrenbass wurde Originalliteratur für Zupfmusik gespielt.



Die Vorbereitungen waren sehr intensiv und haben sich gelohnt. Die Stücke wurden in der Musikschule Elke Limbach durchgenommen und von Eva Pischel im Orchester umgesetzt.  
Die Bereitstellung der Noten, einiger Instrumente sowie der entsprechenden Räumlichkeiten für die Proben wurden durch das Mandolinorchester Hennef-Kurscheid 1924 e.V. organisatorisch und finanziell gefördert.

Für dieses perfekte Zusammenspiel wurden die Jugendlichen belohnt mit der Höchstpunktzahl von 27 Punkten und sie erhielten somit einen 1 Preis. Daher durfte das Jugendzupforchester auf der Preisverleihung am 2. Adventssonntag im schönen, renovierten Kurhaus in Bad Honnef ein Teil seines Programmes spielen.



Es war ein ganz besonderer Tag für die Jugendlichen im Jahr, in der die Mandoline von den Landesmusikräten zum „Instrument des Jahres 2023“ gekürt wurde.

Das MO Hennef-Kurscheid 1924 e.V. freut sich immer über weiteren Zuwachs. Wer gerne einmal in die Jugendorchesterprobe reinschnuppern möchte, ist herzlich eingeladen, freitags um 18:15 Uhr im Historischen Schulgebäude in der Rheinstraße 18 in Hennef-Westerhausen vorbeizukommen und mitzumachen. Egal, ob mit Mandoline, Gitarre oder Bass. Sehr gerne dürfen auch Violinenspielerinnen oder Violinenspieler die Mandoline ausprobieren, die beiden Instrumente sind sich nämlich recht ähnlich.

Weitere Informationen unter:

<https://web.mandolinenorchester-hennef-kurscheid.de/>

## Aufruf der Redaktion

Welche Orchester können noch von interessanten und außergewöhnlichen Aktionen berichten?

Gerne möchte die Redaktion nicht nur über Konzerte, sondern auch über sonstige außergewöhnliche Aktionen unserer Vereine berichten, die die übrigen Vereine zum Nachmachen animieren könnten. Entsprechende Berichte werden gerne entgegengenommen.

## Jakob Mühlenhaus verstorben

Am 31.12.2023 ist **Jakob Mühlenhaus** nach kurzer schwerer Erkrankung im Alter von 88 Jahren verstorben.

Als gelernter Maurermeister und späterer Fliesenleger war er in jungen Jahren lange Zeit Konzertmeister im Mandolinen-Orchester Hüls 1922 e.V. und fungierte dort zugleich als Ausbildungsleiter und baute ein leistungsstarkes Jugendorchester auf und führte zahlreiche Schüler an "Jugend musiziert" heran.

Nach seiner musikalischen Fortbildung in Trossingen und Wechsel als Musiklehrer an die Musikschule der Stadt Krefeld mit dem Fach "Mandoline" baute er das von ihm geleitete Jugendorchester, das auch als Spielkreis der Musikschule der Stadt Krefeld auftrat, weiter aus und überführte dieses weitgehend in das von ihm neu gegründete und bis zu seiner Auflösung im Jahr 2019 geleitete Zupforchester Krefeld 1988 e.V.

Jakob Mühlenhaus dirigierte mehrere Jahre das Mandolinenorchester St. Tönis 1920 e.V. und war langjähriger Spieler im SeniorenZupfOrchester "altra volta".

Sein Leben drehte sich stets um die Zupfmusik und er wird vielen in der "Szene" fehlen (*Red.*).



**Die Trauerfeier findet statt am:**

**Freitag,  
den 02.02.2024  
um 12 Uhr in der:**

**Grabeskirche  
St. Elisabeth  
Hülser Str. 576  
47803 Krefeld.**

**Nachruf von Gertrud Weyhofen, Fuldabrück:***"50 Jahre mein Begleiter"*

Jakob Mühlenhaus hat mein Mandolinenspiel auf den Weg gebracht:

ei-ne-und-die-zwei-je-und-die ...noch heute höre ich ihn und profitiere von den rhythmischen und musikalischen Grundlagen die er mir ab dem Alter von 7 Jahren vermittelt hat.

Herrschaftlich, mit tiefer Stimme und einer sensiblen Beobachtungsgabe für meine Entwicklung bildet er mich für das Spiel im Mandolinenorchester aus.

Seine Neugier und seine Liebe zur Mandoline trieben ihn an, die neuen Wege, der sich in den 80er Jahren veränderten Spielkultur geprägt durch Marga Wilden-Hüsgen, mit zu gehen, ja sogar sein eigenes Spiel umzustellen und diese neuen Klangwelten an seine Schüler weiter zu geben.

Viele Lehrgänge des BDZ besuchten wir gemeinsam. Ich bewunderte ihn damals, als auch er sich wieder in die Schülerrolle begab, offen für neuen Techniken und Spielweisen.

Jakob Mühlenhaus entdeckte für sich die Vorliebe zur Frühklassik, Werke für Streicher transkribierte er für Zupforchester mit klangvollen, angeschlagenen Tönen ein Kontrast zur bisherigen traditionellen Musik für Mandolinenorchester.

Meine Förderung erhielt ich weiter im Jugendorchester Hüls, doch er entdeckte auch mein Potenzial als Solistin. Der Lehrerwechsel zu Marga Wilden Hüsgen, die Teilnahme an Wettbewerben, Solokonzerten....ich bekam viele Gelegenheiten von ihm serviert, mich weiter zu entwickeln. Es folgte das Studium der Mandoline an der Musikhochschule Wuppertal.

In den folgenden Jahren wurde er, der nimmer müde leidenschaftliche Musikliebhaber zum aufmerksamen wohlwollenden Beobachter meiner professionellen Wege: Konzerte, Preise, Mitwirkungen in seinem Orchester, das DUO Capriccioso, CDs, Notenausgaben.... er nahm jederzeit mit Freude und Stolz Anteil.

Hieraus entwickelte sich im Laufe der Jahrzehnte

eine gegenseitige Anerkennung und Wertschätzung - jeder von uns gab sein Bestes für das Mandolinenspiel.

Ich danke für diesen treuen und herzlichen Wegbegleiter.

Gertrud Weyhofen, Januar 2024

**Konzerttermine BDZ-NRW  
ab Januar**

**27.01.24, 15:30 Uhr:** nachträgliches Jubiläumskonzert zum 100jährigen Bestehen (2020) des Märkischen Zupforchesters in der Friedenskirche Lüdenscheid, Berliner Str. 14, Lüdenscheid mit Andreas Koch (Gitarre) als Solist

**28.01.24, 17 Uhr (?):** Gitarrenabend der Studierenden der Gitarrenklasse von Prof. Goran Krivokapic im Konzertsaal der HfMT Köln, Standort Wuppertal, Sedanstr. 15, 42275 Wuppertal

**03.02.24, 18 Uhr:** Gitarrenabend der Studierenden der Gitarrenklassen mit Gästen anderer Klassen im Konzertsaal der HfMT Köln, Standort Wuppertal, Sedanstr. 15, 42275 Wuppertal

**05.02.24, 19:30 Uhr:** Mandolinenabend der Studierenden der Mandolinenklassen von Prof. Caterina Lichtenberg und Prof. Annika Hinsch und weiteren Gästen Konzertsaal der HfMT Köln, Standort Wuppertal, Sedanstr. 15, 42275 Wuppertal

**07.04.24, 16 Uhr:** Kölner Mandolinenorchester „Harmonie“, Sonntagsmusik St. Aposteln, Neumarkt 30, 50677 Köln

**21.04.24, 17 Uhr:** Gemeinschaftskonzert Landes-ZupfOrchester „fidium concentus“ mit dem MO Hüls 1922 e.V. in der ev. Kreuzkirche auf der Bonhoefferstr. 31 in 47839 Krefeld

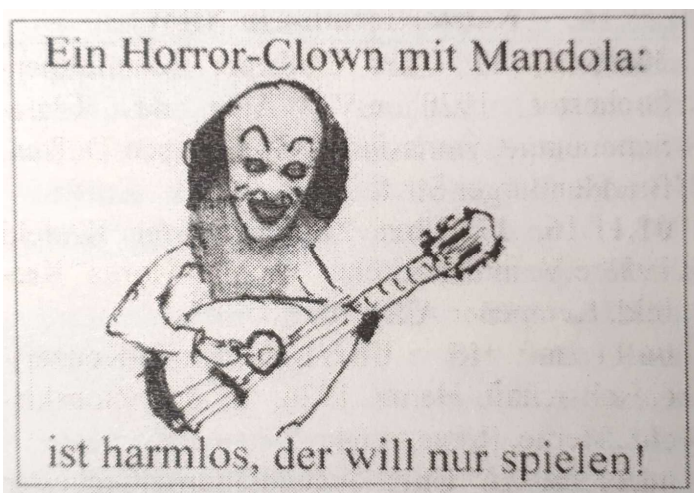
**27.04.2024, 19.30 Uhr** - Frühjahrskonzert des Mülheimer Zupforchesters, Ort: Kammermusiksaal der Stadthalle Mülheim an der Ruhr, Theodor-Heuss-Platz 1, 45479 Mülheim an der Ruhr

**22.09.24, 16:30 Uhr:** Festkonzert Mülheimer Zupforchester mit dem Landes-zupforchester NRW fidium concentus in der Petrikirche, Pastor Barnstein Platz, Mülheim mit Aufführung (u.a.) der "Partita" für doppelhöriges Zupforchester von Ludwig Helten, zugleich als LiveStream über YouTube

09.11.24: MO Hennef-Kurscheid 1924 e.V., Konzert in der Meys Fabrik zum 100-jährigen Bestehen des Vereins

23.11.2024, 19.30 Uhr - Herbstkonzert des Mülheimer Zupforchesters, Ort: Kammermusiksaal der Stadthalle Mülheim an der Ruhr, Theodor-Heuss-Platz 1, 45479 Mülheim an der Ruhr

*Passend zum anstehenden Karneval:*



© Theo Hüsgen (†), aus: Flotter Zupfer 11/2016

**Impressum:** Der „Flotte Zupfer“, Mitteilungsblatt des BDZ-NRW e.V. erscheint monatlich.

Redaktion: Raimund Draken, Geldolfstr. 22a, 47839 Krefeld, 0178 / 85 58 022, E-Mail: raimund.draken@bdz-nrw.de oder flotterzupfer@bdz-nrw.de. Homepage: [www.bdz-nrw.de](http://www.bdz-nrw.de). Redaktionsschluss: jeweils 20. des Monats. Der „Flotte Zupfer“ steht als Download auf der Homepage bereit.

Gefördert vom

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



**FRANK - PETER DIETRICH**

.....  
**MARKUS DIETRICH**

**Gitarren  
Mandolinen  
Lauten  
Gamben**

Erlbach/Vogtland  
Eubabrunner Str. 50  
D-08258 Markneukirchen  
Telefon: +49(0)37422 6141  
dietrich@gitarre-laute.de  
**www.gitarre-laute.de**