

5. + 6. September 2015: Das 8. Zeltlager des J-BDZ NRW in Dinslaken

Siehe erste Seite...

6. bis 8. November: Jugendleiterseminar des BDZ e.V. in Neuwied-Engers

Ein bekannter Spruch sagt: Wer die Jugend hat, hat die Zukunft... Da kann der J-BDZ nur zustimmen! :-) Wir freuen uns immer wieder auf unseren Treffen mit jungen Musikbegeisterten und es ist uns eine große Freude zu sehen mit welchem Einsatz Ihr musiziert!

Aber wie gestaltet sich Jugendarbeit eigentlich? Um diese Frage zu beantworten und zusammen mit anderen Ideen auszutauschen veranstaltet der Bundesverband des BDZ in November zum ersten Mal das Jugendleiterseminar. Das Seminar richtet sich nicht nur an Jugendleiter, sondern an alle Jugendarbeit-Interessierte ab 18 Jahre.

Es sind Präsentationen, Gruppenarbeiten und Netzwerkrunden geplant, in denen das Konzept "außermusikalische Jugendarbeit" kennengelernt werden kann. Weitere Themen sind u.a. Selbstmanagement, Rhetorik, Fördermöglichkeiten, Werbung und Öffentlichkeitsarbeit. Neben Möglichkeiten zum Erfahrungsaustausch und vielen Spielen kommt die Musik auch nicht zu kurz. Von daher: Instrument mitbringen!

Eine gute Nachricht: Das Seminar kostet KEINE GEBÜHR! Der BDZ übernimmt Verpflegung, Übernachtung UND die Fahrtkosten! (Fahrtkosten: Bahnticket 2. Klasse, Kilometerpauschale für PKW, ÖPNV).

Weitere Informationen, sowie Anmeldeformulare:
www.bdz-online.de/bjb und www.facebook.com/BJBBDZ

Lehrgangsort: Landesmusikakademie Rheinland-Pfalz in Neuwied-Engers.
Es gibt nur eine begrenzte Teilnehmerzahl, also: Schnell Anmelden!

15. November: Anmeldeschluß zur Teilnahme am Wettbewerb "Jugend musiziert". Duo- und Ensemble-Wertung sind wieder an der Reihe.
Informationen: www.jugend-musiziert.org

29. November: Internationaler Kinder- und Jugendwettbewerb, Geleen (NL)
Siehe dritte Seite...

IMPRESSUM:

SUBITO, MITTEILUNGSBLATT DES J-BDZ-NRW E.V. ERSCHEINT ALLE 2 MONATE.
REDAKTION: J-BDZ-NRW, MARIJKE WIESENEKKER, BAUMSTRASSE 14, 42117 WUPPERTAL
TELEFON: 0202-7583722 ODER 0177-7753933 // E-MAIL: M.WIESENEKKER@T-ONLINE.DE
DER SUBITO-REDAKTIONSSCHLUSS IST DER 20. DES ERSCHEINUNGSVORMONATS.

Gefördert vom Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



DAS SUBITO STEHT AUCH ALS DOWNLOAD UNTER WWW.BDZ-NRW.DE UND
WWW.JBDZ-NRW.DE ZUR VERFÜGUNG.

Subito - September / Oktober 2015

Eine Ausgabe der Jugend im Bund Deutscher Zupfmusiker (BDZ)
Landesverband NRW e.V.



Liebe jugendliche Zupfer,

vielleicht habt Ihr in den Ferien bei einem Musikseminar mitgemacht, seid in den Urlaub gefahren, oder habt cool mit lieben Freunden gechillt...? Wir hoffen jedenfalls, dass Ihr eine schöne Sommerzeit hattet!

In dieser Ausgabe findet Ihr unter anderem einen tollen Bericht zum Kinderkurs in der Landesmusikakademie NRW, Heek-Nienborg. Weiter gibt es interessante Termine für den Spätsommer und Herbst.

Wie immer: Viel Spaß beim Lesen!

5. + 6. September 2015: Das 8. Zeltlager des J-BDZ NRW in Dinslaken



Zupfen? – Klar!!! Zusammen spielen, jammen, neue und alte Freunde treffen und dazu viel Spaß haben! Auch in diesem Jahr veranstaltet der J-BDZ den bereits bewährten Workshop. Auf Wunsch vieler Teilnehmer werden wir das Wochenende wieder mit einem Zeltlager verbinden:



J-BDZ GOES CAMPING!!! Auch für Kurzentschlossene besteht noch die Möglichkeit zur Anmeldung! .



Unter der Leitung vom J-BDZ-Team werden mit den Dozenten Adrian Karperien und dem niederländischen Geschwisterpaar Marijke und Michiel Wiesenekker verschiedenen Arrangements eingeübt und am Ende präsentiert. Zusätzlich werden verschiedene kleine Workshops angeboten,



damit jeder Spieler – ob beginnend oder fortgeschritten – Neues erlernen und sich richtig austoben kann. Ihr braucht neben Euren Instrumenten nur ein Zelt, eine Zahnbürste, einen Schlafsack und eine Isomatte - und schon



kann es losgehen! Auch an Eure Instrumente ist gedacht: Es gibt eine verschließbare Unterbringungsmöglichkeit.

Wir beginnen am Samstag um 11.00 Uhr, das Ende ist am Sonntag-nachmittag: Um 17.00 Uhr gibt es eine Abschlusspräsentation für Eltern, Familie und Freunde. Die Teilnehmergebühr beträgt 45,- Euro (Bezahlung vor Ort) und beinhaltet außer der Übernachtung und Verpflegung auch die Gelegenheit kräftig in die Saiten zu greifen. Mit dabei ist jede Menge Spaß! Der Workshop findet in den Räumlichkeiten des Barmingholteiner Vereinshauses (Sterkrader Straße 14) in Dinslaken statt. In diesem Zusammenhang gilt unser Dankeschön an das M.O. „Harmonie Dinslaken“ und ihre aktive Jugendleiterin Juana Keinemann. Anmeldungen und Informationen:

m.wiesenekker@t-online.de

"Musik, Musical und Begegnung" - eine tolle Woche in der Landesmusikakademie NRW

Auch in diesem Sommer fand unter der bewährten Leitung von Julia Volk und ihrem Team eine sehr kreative Woche für Kinder statt. Das es eine interessante und schöne Woche war, könnt Ihr in einem Bericht von einer Teilnehmerin lesen: An dieser Stelle ein herzliches Dankeschön an die junge Mandolinistin Isabel Goglin aus Wuppertal! Sie war in dem Musical als Kreuzspinne zu sehen.



Dieses Jahr drehte sich alles um "Tranquilla Trampeltreu", eine langsame Schildkröte die sich auf den Weg zur Hochzeit des großen Sultans Leo des 28. begab. Schritt für Schritt näherte sie sich ihrem Ziel. Sie traf dabei viele Tiere, die sie von ihrem Vorhaben abbringen wollten und sogar auslachten. Die Raben schließlich erzählten ihr, dass der große Sultan Leo der 28. im Krieg gegen den Tiger Säbulon Säbelzahn ums Leben kam. Doch auch diese Nachricht konnte Tranquilla Trampeltreu nicht von ihrer Idee, auf die Hochzeit des verstorbenen Sultans zu gehen, abbringen. So kam sie schließlich rechtzeitig zur Hochzeit seines Nachfolgers Leo den 29. an ihrem Ziel an.

Links auf dem Bild: Isabel als Kreuzspinne...

In dieser Woche haben wir zu diesem Stück die Musik und das Rollenspiel einstudiert: Morgens nach dem Frühstück hatten wir Technik- und Instrumentalunterricht. Jeden Nachmittag probten wir das Rollenspiel oder malten die Bühnenbilder und abends probten wir die Musik mit dem ganzen Orchester. Zwischendurch gab es auch genug Zeit um sich auszuruhen oder im Park mit den anderen Kindern zu spielen. Abends nach der Orchester-Probe trafen wir uns im Park zum Sport und zum Spielen. Am letzten Abend gab es als Überraschung ein Stockbrotessen. Anschließend haben wir „Wer bin ich“ gespielt.



Das Orchester bei der Probe mit Markus Grau...

Am Sonntag nach dem Frühstück haben wir unseren Eltern das Musical vorgespielt. Hinterher holten wir die Koffer aus den Zimmern und reisten ab nach Hause. Ich kann es kaum erwarten nächstes Jahr wieder am Workshop teilzunehmen und alle Kinder und Lehrer wiederzusehen.

Eure Isabel

Internationaler Kinder- und Jugendwettbewerb Mandoline Solo und Mandoline plus

Am Sonntag, 29. November 2015 findet in Geleen (NL) in der Nähe von Aachen ein Internationaler Kinder- und Jugendwettbewerb für Mandoline Solo und Mandoline Plus statt. Er wird ausgerichtet von der Stiftung *International Mandolin & Guitar Meetings*.

Ort: Artamuse das Zentrum für Musik-, Tanz- und Kulturunterricht
Herenhof 8, 6162 EB Geleen (Niederlande)

Der Wettbewerb ist ausgeschrieben für Kinder und Jugendliche, geboren ab 1999 und später. Die künstlerische Leitung des Wettbewerbs liegt bei em. Prof. Marga Wilden-Hüsgen. Schirmherrin ist die bekannte Limburgische Künstlerin Marieke Russel.

Jeder hat eine Chance...

Damit die jüngsten, und auch die Teilnehmer die noch nicht so lange Mandoline spielen, eine gute Chance haben, ist der Wettbewerb in allen Kategorien immer in zwei Abteilungen ausgeschrieben: a) leicht bis mittel und b) mittel bis schwer. So kann jeder Teilnehmer wählen in welcher Abteilung er antreten möchte.

Die Kategorien:

I. Kategorie: Mandoline Solo *auch mit Begleitung, wie Gitarre, Mandola, Cello, Gambe und Klavier. Andere Instrumente auf Anfrage.*

II. Kategorie: Mandoline Plus

Duo (zwei Mandolinen), Trio (zwei Mandolinen plus Gitarre/Mandola), Quartett (zwei Mandolinen, Mandola/Gitarre und Gitarre)

Auftrittszeiten: Mandoline Solo und Mandoline Plus - leicht bis mittel: 5 - 10 Minuten
Mandoline Solo und Mandoline Plus - mittel bis schwer: 10 - 15 Minuten

Das Wettbewerbsprogramm, die Jury und die Preise:

Es sollen Werke eigener Wahl aus mindestens 2 Epochen gespielt werden. In allen Kategorien muss ein zeitgenössisches Originalwerk vorgetragen werden. Es werden keine Pflichtwerke vorgegeben. Alle vorgetragene Werke (auch Einzelsätze) müssen Originalwerke sein. Ausnahme: Werke aus Renaissance und Frühbarock.

Die Jury: Helen Hendriks, Direktorin der Musikschule Geleen (NL) Leoniek Hermans, Mandolinistin, Stein (NL) Jeannette Mozos del Campo, Mandolinistin, Remscheid, (DE)

Es werden 1. 2. und 3. Preise vergeben, sowie zwei Hary-Hermans-Sonderpreise für besondere musikalische Leistungen beim Vortrag eines zeitgenössischen Werkes.

Workshop und Notenausstellung:

Damit sich alle Jugendlichen auch musikalisch begegnen und kennenlernen, findet nach den Vorspielen - während die Jury berät - für alle Teilnehmer ein Ensemble-Workshop mit Marlo Strauß und Michiel Wiesenekker statt. Außerdem gibt es vor Ort einen Noten- und Instrumentenausstellung der Musikalienhandlung Karperien/Doll aus Steinfurt.

Info/Kontakt:

Bei so einem tollen Programm lohnt es sich mitzumachen! Dazu ist die Veranstaltung auch eine hervorragende Vorbereitung zur Teilnahme am Wettbewerb "Jugend musiziert 2016".

Die Ausschreibung findet Ihr auf: www.img-meetings.com

Für Fragen ist Leoniek Hermans die Kontaktperson: leoniek.hermans@hotmail.nl