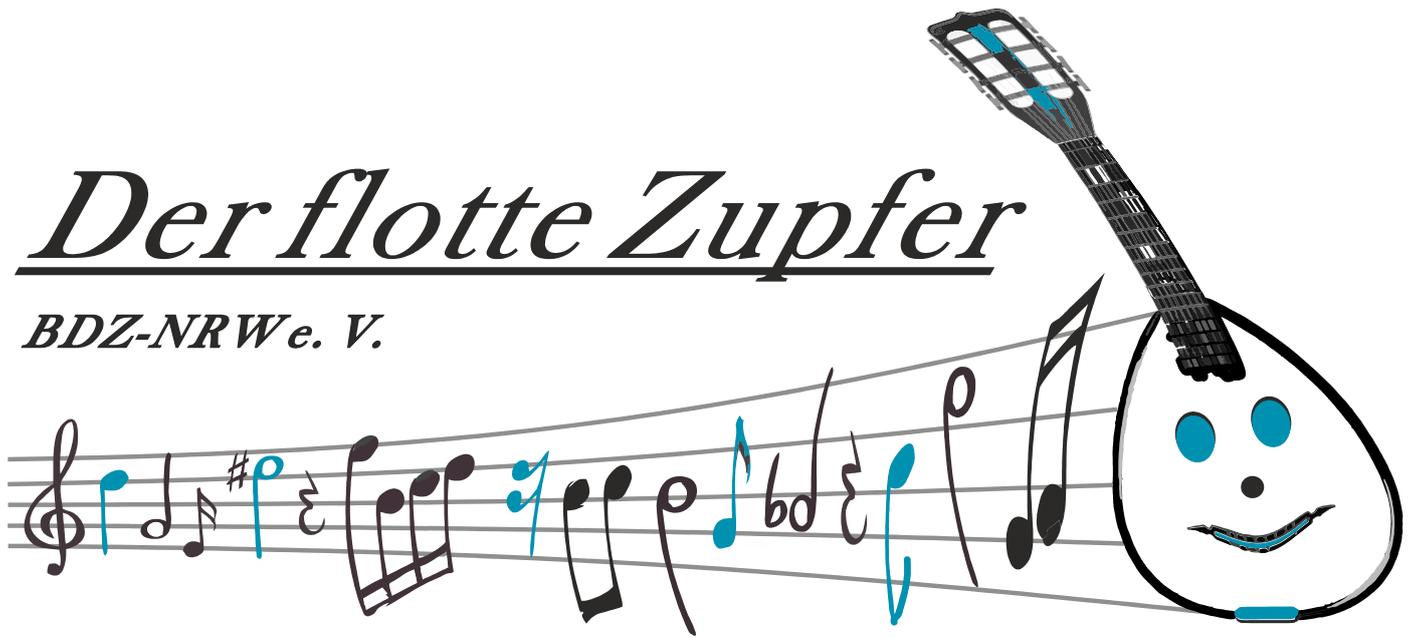


Der flotte Zupfer

BDZ-NRW e. V.



Bund Deutscher Zupfmusiker, Landesverband NRW e.V.

43. Jahrgang

Nr. 468

März 2024

Erst repetieren ... dann inspirieren

Die **JuniorZupfer der Mandolinen Spielschar Myhl** haben es sich zur Aufgabe gemacht, aktiv Andere für ihre Musik zu begeistern.



Zum zweiten Mal in Folge gab es auch zu Beginn 2024 ein intensives Probenwochenende im schönen Monschau, mit viel Musik und Spaß ... viele Proben und auch viel Zeit zum Spielen, Quatschen und die Gegend erkunden. Das schweißt zusammen, steigert die Motivation und den Teamgeist.

Nicht genug ... die Ergebnisse können sich sehen/hören lassen. Und so wurde auch der Vorspielnachmittag am 04. Februar 2024 wieder

ein voller Erfolg. Familie, Freunde und Zupf-Interessierte waren eingeladen zum Lauschen, zum Lernen über die unterschiedlichen Instrumente und die Möglichkeiten, mit dabei zu sein. Und natürlich auch zum Genießen von selbstgebackenem Kuchen.



Auf dem eigenen FaceBook-Profil - <https://www.facebook.com/profile.php?id=100089196285026> - und der Vereinswebseite - <http://www.mandolinen-spielschar-myhl.de/Unsere-Juniorzupfer> informieren die JuniorZupfer regelmäßig über ihre Erlebnisse in Bild & Ton & PodCast.

Die nächsten Konzert-Auftritte der JuniorZupfer – Großes Frühjahrskonzert am 10. März 2024, Wassenberg - und auch über die Grenzen hinaus – „International Mandolin & Guitarfestival“ am 17. März 2024, Stein, Niederlande – stehen schon im Kalender und es verspricht ein spannendes Jahr 2024 zu werden.

Reminder Festival in Stein/NL

Alle Zupfmusik-Interessierten sind herzlich eingeladen zum Besuch des anstehenden großen Festivals am **16. + 17.03.2024 in Stein/NL**. Dieses findet statt im MFC De Grous, Heerstraat-Centrum 38, 6171 HW Stein/NL. Der Eintritt ist kostenlos, und es sind ausreichend Parkplätze direkt um das Kongresszentrum herum vorhanden. Die Türen öffnen sich Samstag um 12 Uhr und Sonntag bereits um 10:30 Uhr.

Für die Konzerte über jeweils eine halbe Stunde mit jeweils 15 Minuten Pause zwischen den einzelnen Auftritten haben sich bereits zahlreiche Orchester angemeldet:

Es spielen am Samstag, den 16.03.2024:

- 18:30 Uhr: Mandolinen-Orchester Rurtal 1928 Koslar e.V. (D)
- 19:15 Uhr: Cercle Royal de Mandolinistes de Malmedy (B)
- 20:00 Uhr: Mandolinenorchester Hennekurscheid 1925 e.V. und das Mandolinen-Orchester Hüls 1922 e.V. als Gemeinschafts-Projektorchester (D)
- 20:45 Uhr: Königliches Mandolinen-Orchester Eupen 1923 (B)
- 21:30 Uhr: Grenzland-Zupforchester (D)

Es spielen am Sonntag, den 17.03.2024:

- 14:00 Uhr: Mandolin-Orkest The Strings (NL)
- 14:45 Uhr: Mandolinen-Spielschar Myhl e.V. (D)
- 15:30 Uhr: Mandoline-Ensemble The Strings (NL)
- 16:15 Uhr: Ensemble à Plectre Municipal d'Esch/Alzette (Lux)
- 17:15 Uhr: Festivalorchester

Als Höhepunkt wird ein Festivalorchester aus zahlreichen Teilnehmern unter der Leitung von Prof. Dieter Kreidler zu hören sein.

Eine perfekte Gelegenheit also, wieder einmal viele bekannte Gesichter zu treffen, interessante Gespräche zu führen und sicherlich viele neue Stücke kennen zu lernen, die auch für das eigene Repertoire von Interesse sein dürften.

Weiterhin glänzt das Festival über das ganze Wochenende mit einer Ausstellung von Noten und Zubehör für Mandoline und Gitarre (Haus der Musik Trekel Hamburg (D) und Vermeulen Muziekantiquariaat (NL)) und hochkarätigen Instrumentenbauern. So werden vertreten sein:

- Horst Wünsche Zupfinstrumente Markneukirchen (D) - Klaus Knorr Mandolinen und Mandolen
- Mandolinenbau Geilen, Koblenz (D)
- Dietrich Gitarren- und historische Zupfinstrumentenbau Markneukirchen (D)

Wann hat man schon die Gelegenheit, Instrumente verschiedener Instrumentenbauer auszuprobieren und direkt vor Ort zu vergleichen?

Also: auf nach Stein/NL zu einem der Zupfer-Höhepunkte in 2024!

Reminder Venice Mandoline Festival Italy, 01.-04.05.2024



Wie im Jahr 2023 findet auch im Jahr 2024 wieder ein großes, von Lars Forslund veranstaltetes Mandolinen-Festival in Venedig statt, und zwar vom 01.-04.05.2024. Teilgenommen haben daran in 2023 auch einige Musiker aus Nordrhein-Westfalen, die davon sehr begeistert waren und es nur weiterempfehlen können.

Weitere Informationen mit kostenlosen Download-Möglichkeiten von Musikstücken (auch für Nicht-Festivalteilnehmer!) unter:

<https://www.mandolin.academy>

Jahresplanung 2024 des LZO NRW

Engagierte Zupfer (m/w/d) sind willkommen, besonders (Kontra-)Bassisten (m/w/d)

Liebe Zupfer,

Das LandesZupfOrchester hat in diesem Jahr ein spannendes Programm geplant. Am 2./3. März findet die erste Probephase in Bonn statt. Dort wird das Orchester das neue Repertoire, bestehend aus Originalwerken des 20. und 21. Jahrhunderts für Zupforchester („Souq“ von C. Grafschmidt, „4 Miniaturen f. ZO“ von Hans Gál, „Rock ‘21 f. ZO“ von Dieter Kreidler) sowie Bearbeitungen geeigneter klassischer und barocker Werke (z.B. A. Vivaldi, u.a.). Zudem wird es auch eine Neukomposition von Moritz Laßmann - angeregt durch den Dirigenten Christian Wernicke - das Repertoire erweitern. Die erste Arbeitsphase hat aber vor allem auch das Ziel, neue Spieler an das LZO heranzuführen und einzubinden. Aktuell suchen wir dringend nach Verstärkung im Bass/Kontrabass. Bei Interesse schreibt mir einfach eine kurze Nachricht (lzo@bdz-nrw.de). Einfach mal vorbeikommen und mitmachen!

Die zweite Probephase wird am 20./21. April in Krefeld stattfinden. Dort wird das Orchester das neue Repertoire vertiefen. Diese Arbeitsphase wird mit einem öffentlichen Konzert am Sonntag um 16 Uhr zusammen mit dem Mandolin-Orchester Hüls 1922 e.V. (<https://mandolin-orchester-huels.de/>) abschließen. Ich freue mich schon sehr auf die gemeinsame Probe und den Austausch unter Zupfern!

Vom 10.-12. Mai wird das LZO beim Festival der Landesorchester des BDZ in Wirges teilnehmen. Neben dem Auftritt steht vor allem der Austausch mit den engagierten Zupfmusikern der anderen Landesorchester aus NRW und ganz Deutschland

im Vordergrund. Das Programm mit Konzerten und Workshops ist hier zu finden: <https://zupfmusiker.de/festival-der-landesorchester/>

Am 14. September findet nach der langen Sommerpause ein zusätzlicher Probetag in Bonn statt. Nur eine Woche später ist die letzte Probenphase in Duisburg geplant. Diese Arbeitsphase wird mit einem öffentlichen Konzert am 22. September um 16:30 Uhr zusammen mit dem Mülheimer Zupforchester (<https://www.mzoweb.de>) in der Petrikirche in Mülheim a.d.R. abschließen.

Auch im nächsten Jahr wollen wir wieder gemeinsame Konzerte mit Zupforchestern/Ensembles aus NRW gestalten. Ich freue mich auf eure Ideen!

Mit musikalischen Grüßen
Stefan Geffroy

Ehrungen im BDZ-NRW

Geehrt werden durften folgende Jubilare:

Aus dem **Mandolinverein "Harmonie" 1931 e.V., Dinslaken-Barmingholten:** mit dem Ehrenbrief für 60-jähriges aktives Wirken **Brigitte Klump**, mit dem Ehrenbrief für 50-jähriges aktives Wirken **Heike Keinemann**, mit der Ehrennadel in Silber für 25-jähriges aktives Wirken **Stefan Geffroy** und **Thorben Richter**.

Aus dem **Mandolinorchester Hennef-Kurscheid 1924 e.V.:** mit der Ehrennadel in Silber für 25-jähriges aktives Wirken **Eva Pischel**

Der BDZ-NRW gratuliert ganz herzlich!

Abschlussdokumentation Jahr der Mandoline 2023

Eine umfassende Dokumentation der Veranstaltungen zum Jahr der Mandoline 2023 ist unter folgendem [Link](#) erhältlich:

https://www.bdz-nrw.de/idj2023/dl/2024_Dokumentation_Instrument_des_Jahres_2023.pdf

Aktuelles vom Landesmusikrat**Wechsel in der Leitung der
LMA Heek**

In der Ausgabe 11/2023 des Flotten Zupfers berichteten wir über die Neuausschreibung der Direktionsstelle an der Landesmusikakademie NRW. Daran anschließend gibt es vom Landesmusikrat (als Auszug aus der offiziellen Verlautbarung) erfreuliches zu vermelden:

"Mit einem warmherzigen Festakt verabschiedeten Vorstandsmitglieder, Delegierte sowie Freundinnen und Freunde der Landesmusikakademie NRW am 9. Januar ihre Akademiedirektorin **Antje Valentin** und empfingen die am selben Tage gewählte **Nachfolgerin Anneli Froese**. Trotz der Straßenblockaden von Bauern und dem herannahenden GdL-Streik waren an die hundert Gäste aus ganz NRW gekommen, um die Weitergabe des Stafettenstabes zu erleben. Heike Wermer, Vorsitzende des Trägervereins der Akademie, dankte Antje Valentin mit herzlichen Worten und würdigte, wie weit und wie gesellschaftsnah die Direktorin das Programm und die Projekte der Akademie in den zwölf Jahren ihrer Amtszeit geöffnet hat. ...

Anneli Froese ist Musikreferentin im Nordkolleg Rendsburg und dort verantwortlich für die Programmgestaltung, Bildungsangebote, Marketing und Finanzplanung. Sie ist zudem Präsidiumsmitglied des Landesmusikrats Schleswig-Holstein, und es waren vor allem Vertreterinnen des Landesmusikrats NRW, die Froese in der vorausgehenden Jahresversammlung neugierige Fragen gestellt hatten, bevor diese einstimmig gewählt wurde. Was bringt sie an Innovationen mit aus Rendsburg? Vor allem partizipative Arbeitsweisen mit heterogenen Teams. Wie steht die Fagottistin, Pianistin und Pädagogin der Elementaren Musikpädagogik zur Amateurmusik, die für die Landesmusikakademie NRW eine besondere Rolle spielt? Froese will sich auf diese ganz einlassen. ... (Robert v. Zahn) "

Der BDZ-NRW wünscht der neuen Direktorin viel Erfolg bei ihren anstehenden Aufgaben und ist auf die neuen Impulse gespannt.

**Landeswettbewerb Jugend musiziert NRW
vom 8. bis 12. März in Köln**

Die Regionalwettbewerbe sind beendet und 1016 Jugendliche werden zum Landeswettbewerb Jugend musiziert NRW erwartet, der vom 8. bis 12. März in Köln stattfindet. Die Hochschule für Musik und Tanz, das Humboldt-Gymnasium, die Alte Feuerwache und die Musikfabrik werden dem Wettbewerb Räume zur Verfügung stellen, auch Räume der Domsingschule dürfen gegebenenfalls genutzt werden.

Weitere Informationen unter:

<https://www.jugend-musiziert.org>

**Klingende Grundrechte – Ausschreibung: Wer
vertont Teile des Grundgesetzes?****Songcontest anlässlich des 75-jährigen
Geburtstages unserer Verfassung**

Der Landesmusikrat NRW ruft Musikerinnen und Musiker aus Nordrhein-Westfalen auf, Textteile des Grundgesetzes zu vertonen und einzuspielen. Wie klingt unsere Verfassung? Wie können wir den Geist unserer Grundrechte in Musik übersetzen? Singer/Songwriter können sie ebenso vortragen wie klassische Ensembles interpretieren und Clubmusiker tanzen. Alle musikalischen Genres und Besetzungen sind zugelassen. Das Werk sollte nicht länger als fünf Minuten dauern. Es geht nicht darum, bestehende Musiken zu verwenden, sondern neue zu schaffen. Und es geht um menschengemachte Stücke, nicht um Ergebnisse künstlicher Intelligenz.

Weitere Informationen unter:

<https://www.lmr-nrw.de/aktuell/detail/klingende-grundrechte>

**September 2024: Das große Orchestertreffen
des Landes NRW in Bochum**

Ein (Corona-)Jahr später als üblich lädt der Landesmusikrat NRW nun zum 11. Landes-Orchestertwettbewerb NRW ein. Das Traditions-Event findet

am 14./15. September 2024 in Bochum statt. Zentrum des Geschehens dort ist das Anneliese-Brost-Musikforum, weitere Auftrittsstätten kommen hinzu.

In Partnerschaft mit der Musikschule Bochum ist eine lebendige Begegnung von Amateurorchestern aller Couleur in Planung: Symphonie-, Blas-, Zupf-, Akkordeon- und Gitarrenorchester nehmen teil. Auch Posaunenchor, reine Kinderorchester, Jugendformationen der genannten Sparten und Big Bands sind eingeladen. Hinzu kommen vollkommen frei besetzten Ensembles, auf die alle schon sehr gespannt sind.

Weitere Informationen unter:

<https://www.lmr-nrw.de/aktuell/detail/september-2024-das-grosse-orchestertreffen-des-landes-nrw-in-bochum>

Aktuelles vom BMCO

Festival der Amateurmusik vom 8. bis 10. März in Rheine

Das jährliche Festival für Menschen, die in ihrer Freizeit gemeinsam musizieren, findet in diesem Jahr in der Stadt Rheine im Münsterland statt: Zu den Tagen der Chor- und Orchestermusik (TCOM) kommen vom 8. bis 10. März 2024 Ensembles aus ganz Deutschland zusammen.

Weitere Infos unter:

<https://bundemusikverband.de/tcom/tcom2024-2/>

Neues Design des Serviceportals frag-amu.de

Wie organisiere ich ein Probenwochenende? Was muss ich wissen, um einen Verein zu gründen? Wo finde ich die passenden Noten oder wie schreibe ich eine Pressemitteilung für das Konzert des Posaunenchores?

Diese und weitere Fragen rund um die Amateurmusik beantwortet das Amateurmusikportal frag-amu.de ab sofort übersichtlicher und frischer – und macht Ensembles fit für die Zukunft.

Auf der offenen, frei zugänglichen und kostenfreien Plattform begrüßt der schlaue Fuchs Amu

alle Engagierten und Ehrenamtlichen aus Chören, Orchestern und Ensembles, aber auch Verbands- und Vereinsverantwortliche mit vielen Angeboten zur modernen Ensembleorganisation.

Interessierte finden auf dem neu gestalteten Portal Fachinformationen zu den wichtigsten Themenbereichen wie Finanzen, Rechtliches, Öffentlichkeitsarbeit sowie Ensemble- und Veranstaltungsorganisation, aber auch Kinder- und Jugendarbeit. Zur direkten Verwendung stehen Materialien und Mustervorlagen zum Download zur Verfügung, wie zum Beispiel eine Checkliste für eine Jugendfreizeit, Mustervorlagen für Vereine oder Leitfäden für die Weiterentwicklung von Ensembles. Darüber hinaus bietet das Amateurmusikportal Inspirationen für kreative Proben und Konzertformate und Impulse zu Aus- und Weiterbildungen.

Herzstück der Seite ist die neue Suchfunktion. Mit Hilfe der Filter können jetzt Suchergebnisse nach Zielgruppen, Themen und Formaten sortiert werden. Die neue Website ist zudem für mobile Endgeräte optimiert und gewährleistet einen Mindeststandard an Barrierefreiheit.

Eine klare Empfehlung für eine erfolgreiche Vereinsarbeit. Ein Besuch lohnt sich immer!

Weitere Infos unter: <https://frag-amu.de/>

Bund bestätigt Amateurmusikfonds in Höhe von 4,6 Mio. EUR

Der Deutsche Bundestag hat den Bundeshaushalt für 2024 verabschiedet und weitere Mittel für den Amateurmusikfonds in Höhe von 4,6 Millionen Euro bestätigt. Dadurch kann im Sommer eine neue Ausschreibungsrunde starten, deren Förderphase auch die für Chöre, Orchester und Musikensembles besonders wichtige Advents- und Weihnachtszeit einschließen wird.

Weitere Informationen unter:

<https://bundemusikverband.de/amateurmusikfonds/>

Musik studieren an der Uni Köln

Am Mittwoch, den 06.03.2024 findet von 17-18 Uhr eine Infoveranstaltung statt zum Thema "Musik studieren an der Uni Köln!". Die Teilnahme kann in Präsenz oder via Zoom erfolgen. Für weitere Informationen wird auf den anliegenden Flyer verwiesen.

Termine Landes- und Bezirksorchester

JugendZupfOrchester NRW

- 23.-27.03.24:** Frühjahrsarbeitsphase, Jugendbildungsstätte Altenberg
- 26.03.24:** Konzert St. Martinus Kaarst, 19 Uhr
- 27.03.24:** Konzert in der Lutherkirche in Wuppertal-Ronsdorf, 18 Uhr
- 04./05.04.24:** vorm. Schulkonzerte (tbd, Neuss)
- 10.-12.05.24:** Fahrt zum Festival der Landesorchester in Wirges, Rheinland-Pfalz
- 07.-10.07.24:** Sommerarbeitsphase, Haus Venusberg, Bonn
- 10.-14.07.24:** Konzertreise nach Luxemburg/Frankreich
- 08.-10.11.24:** Probewochenende, Haus St. Altfried Essen-Kettwig

LandesZupfOrchester "fidium concentus"

- 2./3.3.24:** Probenphase in Bonn
- 20./21.4.23:** Proben- und Konzertphase Krefeld
- 10.-12.5.24:** Teilnahme am Festival der LZOs in Wirges
- 14.9.24:** Tages-Probenphase in Bonn
- 21./22.9.24:** Probenphase in Duisburg mit Konzert am 22.09. in Mülheim a.d. Ruhr

SeniorenZupfOrchester-NRW "altra volta"

- 07.04.24:** Arbeitsphase 1 im Wuppertaler Hof, Hans-Dietrich-Genscher-Platz 5, 42283 Wuppertal
- 11.05.24:** Arbeitsphase 2 mit Teilnahme und Auftritt der Landesorchester in Wirges

- 07.09.24:** Arbeitsphase 3 im Barmingholte-ner Vereinshaus, Sterkrader Str. 14, 46539 Dinslaken
- 10.11.24:** Arbeitsphase 4 in der CVJM Bildungsstätte Bundeshöhe, Bundes-höhe 6, 42285 Wuppertal

Neue Mitspielerinnen und Mitspieler werden gerne gesehen.

Anmeldungen bitte an:

Ursula Schmitt BDZ NRW

Organisation des SeniorenZupfOrchesters (SZO) NRW „altra volta“

Telefon: 0 22 41 / 460 70

Mail: u.schmitt@bdz-nrw.de

BezirksZupfOrchester Dortmund

- 09.03.24:** Probe Musikschule Dortmund
- 13.04.24:** Probe Musikschule Dortmund
- 08.06.24:** Probe Musikschule Dortmund
- 24.08.24:** Probe Musikschule Dortmund
- 07./08.09.24:** Probewochenende in der Willi-Michels-Bildungsstätte in Hattingen-Welper

Konzerte sind noch in Planung. Aktuell ist ein guter Zeitpunkt zum Einstieg, da gerade mit der Erarbeitung neuer Stücke angefangen werden soll.

Kontakt: 01578 / 880 35 04 oder per Mail an:

barbara@konetzny.de

Termine Landesmusikakademie Heek

In der Landesmusikakademie Heek finden folgende zupferspezifische Veranstaltungen statt:

Crash-Kurs Liedbegleitung an der Gitarre - Online-Einsteigerkurs (4 Sitzungen) mit Edin Mujkanovic

Letzter Termin:

Dienstag, 05.03.2024, 18:00-19:30 Uhr

Weitere Informationen unter:

<https://lma-nrw.de/terminaten/2345/crash-kurs-liedbegleitung-an-der-gitarre-online-einsteigerkurs-4-sitzungen-mit-edin-mujkanovic/>

Aus unseren Vereinen

MaKoGe Hagen 1924 e.V.

Die Mandolinen-Konzert-Gesellschaft Hagen 1924 e.V. veranstaltet am 13.06.2024 um 18 Uhr im Sparkassen-Karree Hagen (Eintritt frei) sein Jubiläumskonzert zum 100-jährigen Bestehens. Gleichzeitig wird dies das Abschiedskonzert des Vereins sein. Danach erfolgt mangels ausreichend aktiver Spieler die bereits beschlossene Auflösung des Vereins.

Der BDZ-NRW dankt der MaKoGe Hagen ganz herzlich für die Bereicherung der kulturellen Zupferszene in der Vergangenheit und drückt den verbleibenden Spielern die Daumen, dass sie in den umliegenden Orchestern eine neue musikalische Heimat finden.

Auf der Website des BDZ-NRW findet sich unter der Rubrik "Mitglieder" eine Auflistung zahlreicher bei uns angeschlossener Vereine. Neue Spiele sind dort sicherlich herzlich willkommen.

Link: <https://www.bdz-nrw.de/>

The Strings / NL

Aus dem zwar nicht mehr in NRW gelegenen, aber in der hiesigen Zupfmusikszene gleichsam sehr aktiven Orchester The Strings aus Stein/NL erreicht uns die Meldung, dass der auch vielen in NRW tätigen Zupfern bekannte **Benny Ludemann** am 09.02.2024 im Alter von 82 in Folge eines schweren Sturzes verstorben ist.

Allen Hinterbliebenen unsere herzliche Anteilnahme!

Nachruf Benny Ludemann (27.1.1942 – 9.2.2024)

Vergangenen Februar ist Benny Ludemann von uns gegangen. Benny war ein Musiker „pur sang“ – ein Vollblutmusiker - Meister auf der Gitarre, Mandoline und Flöte mit einem unglaublich vielseitigen Lebenslauf. Er genoss hohes Ansehen als Musiker im Bereich Theater, Radio, Fernsehen. Sein Spiel ist auf zahlreichen Tonträgern zu hören.



Benny prägte mit seiner inspirierenden Art die niederländische Mandolinszene und hat sich enorm für das Instrument engagiert. Es war seine Mission, die Mandoline in den Niederlanden weiter nach vorne zu bringen. Dank seines Einsatzes und seiner Überzeugungskraft wurde die Mandoline zu einem vollwertigen Hauptfachinstrument am Konservatorium in Amsterdam. Zudem war Benny festes Mitglied in der Musikleitung des niederländischen Zupfverbandes NvvMO und Initiator des NMPs (Nederlands mandoline practicum). Er leitete zahlreichen Seminars zur Verbesserung des Spielniveaus und war ein gefragter Juror und Examinator im In- und Ausland. Im Jahr 2000 wurde er für seine Verdienste zum Ritter des Ordens von Oranien-Nassau geschlagen - eine sehr große Ehre!

Zudem war Benny ein leidenschaftlicher Dirigent, der die Orchesterspieler von der ersten Note an zu fesseln wusste. Das Mandolinenorchester Estrelita aus Molenschot war seine musikalische Familie und wird ihm sehr vermissen. Benny Ludemann hätte dieses Jahr sein 60stes Jubiläum als Dirigent gefeiert.

Auch wir werden ihm sehr vermissen und wünschen die Familie viel Trost und Kraft!

Marijke und Michiel Wiesenekker

Aufruf der Redaktion

Welche Orchester können noch von interessanten und außergewöhnlichen Aktionen berichten? Gerne möchte die Redaktion nicht nur über Konzerte, sondern auch über sonstige außergewöhnliche Aktionen unserer Vereine berichten, die die übrigen Vereine zum Nachmachen animieren könnten. Entsprechende Berichte werden gerne entgegengenommen.

Kleinanzeige: A+M-Mandoline zu verkaufen

Zu verkaufen: Gut erhaltene A + M-Mandoline mit Koffer = 2.500,- € (Festpreis). Bei Interesse bitte Rücksprache, Telefon: 0151 40004847



Konzerttermine BDZ-NRW

09.03.24, 20:35 Uhr - 21:05: Mitwirkung Mandolinverein "Harmonie" 1931 e.V. Dinslaken-Barmingholten bei den Tagen der Chor- und Orchestermusik 2024 in Rheine "Lange Nach der Musik" im Gymnasium Dionysianum, Anton-Führer-Str. 2, 48431 Rheine

26.03.24, 19 Uhr: Konzert JugendZupfOrchester NRW in der kath. Pfarrkirche Martinus in Kaarst

07.04.24, 16 Uhr: Kölner Mandolinenorchester „Harmonie“, Sonntagsmusik St. Aposteln, Neumarkt 30, 50677 Köln

20.04.24, 19:30 Uhr: Konzert Mandolin-Orchester Geseke in der Aula des Gymnasiums Geseke

21.04.24, 16 Uhr: Gemeinschaftskonzert Landes-ZupfOrchester „fidium concentus“ mit dem MO Hüls 1922 e.V. in der ev. Kreuzkirche auf der Bonhoefferstr. 31 in 47839 Krefeld

21.04.24, 16 Uhr: Konzert Mandolinverein "Harmonie" 1931 e.V. Dinslaken-Barmingholten in der Kathrin-Türks-Halle, Platz D'Agen 4, 46535 Dinslaken

27.04.24, 19 Uhr - Frühjahrskonzert des Mülheimer Zupforchesters, Ort: Kammermusiksaal der Stadthalle Mülheim an der Ruhr, Theodor-Heuss-Platz 1, 45479 Mülheim an der Ruhr

13.06.24, 18 Uhr: 100.-jähriges Jubiläums- und Abschiedskonzert der Mandolin-Konzert-Gesellschaft Hagen 1924 e.V. im Sparkassen-Karree Hagen

30.06.24, 16:30 Uhr: Konzert Grenzland-Zupforchester in St. Michael, Michaelsbergstr. 6, 52066 Aachen-Burtscheid

22.09.24, 16:30 Uhr: Festkonzert Mülheimer Zupforchester mit dem Landes-zupforchester NRW fidium concentus in der Petrikirche, Pastor Barnstein Platz, Mülheim mit Aufführung (u.a.) der "Partita" für doppelchöriges Zupforchester von Ludwig Helten, zugleich als LiveStream über YouTube

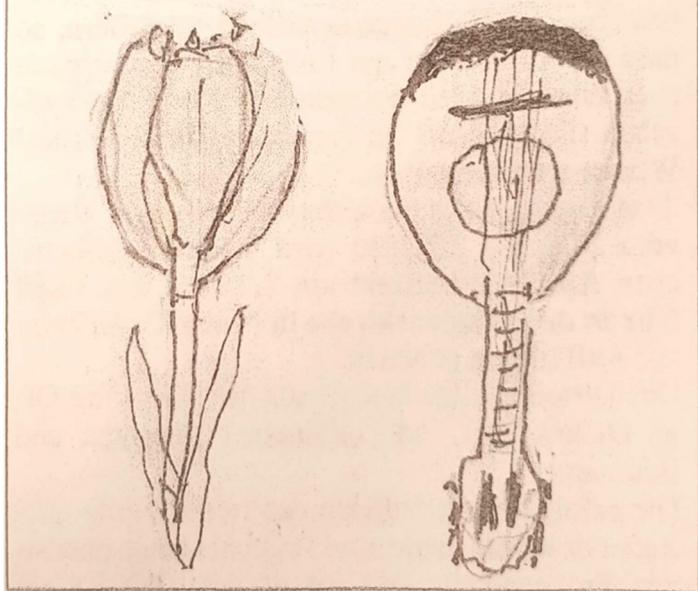
09.11.24: MO Hennef-Kurscheid 1924 e.V., Konzert in der Meys Fabrik zum 100-jährigen Bestehen des Vereins

16.11.24, 17 Uhr: Allerlei Dantzerey - Konzert zum 95-jährigen Jubiläum des Wittener Mandolin- und Gitarrenorchesters 1929 e.V. im Haus Witten, Ruhrstr. 86, 58452 Witten

23.11.24, 19.00 Uhr - Herbstkonzert des Mülheimer Zupforchesters, Ort: Kammermusiksaal der Stadthalle Mülheim an der Ruhr, Theodor-Heuss-Platz 1, 45479 Mülheim an der Ruhr

23.11.24, 16:30 Uhr: Konzert Grenzland-Zupforchester in der Ev. Kirche Roetgen, Rosentalstr. 12, 52159 Roetgen

Im Frühling dreht sich Alles!



© Theo Hüsgen (†), aus: Flotter Zupfer 04/2020

Impressum: Der „Flotte Zupfer“, Mitteilungsblatt des BDZ-NRW e.V. erscheint monatlich.

Redaktion: Raimund Draken, Geldolfstr. 22a, 47839 Krefeld, 0178 / 85 58 022, E-Mail: raimund.draken@bdz-nrw.de oder flotterzupfer@bdz-nrw.de. Homepage: www.bdz-nrw.de. Redaktionsschluss: jeweils 20. des Monats. Der „Flotte Zupfer“ steht als Download auf der Homepage bereit.

Gefördert vom

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Geilen
Mandolinenbau

Elmar Geilen

Kaplan-Schlicker-Straße 9
56743 Mendig

Telefon: 02652 / 25 90

kontakt@mandolinenbau-geilen.de

www.mandolinenbau-geilen.de

Leidenschaft für
Klang & Form

