

# Der flotte Zupfer

*Bund Deutscher Zupfmusiker, Landesverband NRW e.V.*

**40. Jahrgang**

**Nr. 414**

**März 2019**

## Jugend musiziert 2019

Scharen junger Künstler lassen sich herausfordern, um von der Jury gelobt zu werden, um eine hohe Wertung zu erreichen und evtl. auch am Landeswettbewerb teilnehmen zu können. Wenn alle Zupfer in NRW hierzu die Daumen drücken würden, dann würde es still in unserer Szene (ohne Daumen geht nichts), und um die Namen der erfreulich zahlreichen Teilnehmer im Flotten Zupfer zu veröffentlichen fehlt einfach der Platz.

Aber unsere Erfolgswünsche begleiten Euch! Schön wäre es, wenn unsere Teilnehmer am Landeswettbewerb auch von einem begeisterten Publikum angefeuert würden.

Das ist möglich und deshalb veröffentliche ich hier die Auftrittsorte und Zeiten.

Der Landeswettbewerb findet in Köln in der alten Feuerwache, Melchiorstraße 3 statt.

**Donnerstag, 07.03.2019** Zupfensembles:

Altersgruppe IV: 10:30–13 Uhr

Altersgruppe V: 14 – 16 Uhr

Altersgruppe VI: 16:30 – 17 Uhr

Baglamaensembles: 17-17:30 Uhr

**Freitag, 08.03.2019** Zupfensembles,

Altersgruppe II: 10-12 Uhr

Altersgruppe III 13-17 Uhr

**Samstag, 09.03.2019:**

Gitarrenduo: 10-18:30 Uhr

Ich wünsche gutes Gelingen!

## Kompositionsauftrag für JZO-NRW

Mich erreichte die erfreuliche Neuigkeit, dass Lutz-Werner Hesse einen Kompositionsauftrag für das JZO NRW angenommen hat.

Dieser wurde anlässlich der Konzertaktivitäten des JugendZupfOrchesters NRW im Rahmen des Beethovenjahrs 2020 vom BDZ-NRW über den Landesmusikrat NRW geschrieben.

Das JugendZupfOrchester NRW wird im Beethoven-Jahr gemeinsam mit den anderen NRW-LandesJugendEnsembles eine 3 Städte-Konzerttournee machen. Hier soll die Komposition Hesses, die einen Bezug zu den Kompositionen Beethovens für die Mandoline haben wird, aufgeführt werden.

Wir freuen uns sehr, mit Prof. Dr. Lutz-Werner Hesse einen renommierten zeitgenössischen Komponisten für diesen Kompositionsauftrag gewonnen zu haben, der noch dazu ein intimer Kenner der Mandoline ist.

Als Dekan der Musikhochschule in Wuppertal, dem Standort des Lehrstuhls Mandoline mit Prof. Caterina Lichtenberg, ist Hesse mit der Mandoline und dem Klangkörper Zupforchester bestens vertraut, was er bereits in anderen seiner Werke bewiesen hat.

### Förderprogramm „Dritte Orte“

Der Landesmusikrat NRW bittet die Verbände um Vorschläge zu Dritten Orten. In den eigenen Reihen könnten zum Beispiel Vereinsheime vorgeschlagen werden. Im Rahmen des neuen Förderprogramms des Kulturministeriums sollen so Zentren für kulturelles Zusammenkommen und gesellige Nebeneffekte geschaffen werden.

Was sind "Dritte Orte"?

Bei einem „Dritten Ort“ im Sinne des Programms handelt es sich im Kern um eine kulturell geprägte Einrichtung. Durch Öffnung und Vernetzung bzw. Bündelung von kulturellen Angeboten wie auch Angeboten der Bildung und Begegnung versteht sich diese Einrichtung als Ankerpunkt für kulturelle Vielfalt, als ein Beitrag der Kultur zur Stärkung des gesellschaftlichen Zusammenhalts, zur Schaffung von gleichwertigen Lebensverhältnissen und zur Stärkung von Identität. Die "Dritten Orte" sichern und erweitern die kulturelle Infrastruktur im ländlichen Raum und beziehen dabei haupt- und ehrenamtliche Aktivitäten gleichermaßen ein.

Info:

<https://www.mkw.nrw/kultur/foerderprogramm/dritte-orte-nrw/>

### Brückenklang-Workshops

Percussionisten/innen, Holzbläser/innen, Musikpädagog/inn/en, Studierende, Zupfer/innen, Laienmusiker/innen: Orientalische Spielweisen mit Holzbläsern, Zupfern und Percussionisten - Rhythmen und Melodien des mittleren Ostens.

Brückenklangveranstaltungen an der LMA NRW

Termin: 17.05.2019, Ort: Landesmusikakademie NRW e.V., 48619 Heek-Nienborg

Dozenten: Yahya Issa, Chas Whitacker, Maren Lueg.

### BDZ Ehrungen in NRW

Im Februar gab's keine Jubilare

### Termine in NRW

#### „fidium concentus“ LandesZupfOrchester NRW

**06.04.-07.04.19:** Salvadore-Allende Haus, Oer-Erkenschwick. 07.04.2019 Konzert in der MHS Wuppertal, 17.00 Uhr

**07.09.-08.09.19:** Hotel Arcandia, Bottrop, Musikschule Bottrop. **08.09.2019:** Gemeinschaftskonzert mit dem Kirchhellener ZO, Ort : Brauhaus Bottrop, im Rahmen der Feier "100 Jahre Stadt Bottrop"

**16.11.-17.11.19:** DJH Xanten

JuniorZupfOrchester (9-16 Jahre)

**13.-18.07.19:** Sommerarbeitsphase in Neuss-Uedesheim. (s. Ausschreibung Seite 3)

JugendZupfOrchester (Jugendl. v. 16-27 J.)

**19.05.19:** Probenwochenende (u.a. auch für neue Mitglieder/Interessenten)

**30.5.-2.6.19:** Konzertreise nach England (Oxford)

**11.08.-18.8.19:** Sommerarbeitsphase in der Jugendherberge Xanten mit **Abschlusskonzert** am 18.8.19 um 15.00 Uhr in der KunstKulturKirche in Xanten (Altstadt)

**08.09.19, ca 15 Uhr:** Mitwirkung beim 30jährigen Jubiläum der LandesMusikAkademie NRW

**18.10.-24.10.19:** Herbstarbeitsphase in Coesfeld Kolping Bildungsstätte mit „**Werkstattkonzert**“

**3.11.19, 11.00 Uhr:** Konzert im Rahmen des Festivals NOW! Im RWE-Pavillion der Philharmonie Essen (u.a. Uraufführung eines Kompositionsauftrages an Thomas Blumenkamp durch die Philharmonie Essen)

#### „altra volta“ SeniorenZupfOrchester NRW

Probetage: **06.04.19, 05.05.19, 07.09.19.** Ein weiterer Termin und der Probenort werden noch geklärt. Am **05.05.19** Probe und Konzert in Hennef

#### Bezirksorchester Dortmund.

**02.03.19:** MS Dortmund, **11.05.19:** MS Hattingen, **21.09.19:** MS Hattingen, **05.10.19:** Goethe-Schule in Bönen, **09./10.11.19:** Dortmund oder Herne (jeweils von 10-15 Uhr)

### JuniorZupfOrchester NRW

#### Einladung zur Sommerarbeitsphase 2019

Am Samstag, 13. bis Donnerstag, 18.07.2019  
in der Jugendherberge in Neuss-Uedesheim  
Macherscheider Str. 109, 41468 Neuss  
Telefon 02131/718750

homepage: [www.neuss.jugendherberge.de](http://www.neuss.jugendherberge.de)

**Anreise** ist am 13.7.2019 bis 11.00 Uhr

**Abreise** am 18.7.2019 nach dem Abschlusskonzert

**Dirigentin:** Olga Dubowskaja

**Dozenten:** Lotte Nuria Adler, Marlene Mendler, Adrian Karperien, Nicola Stock

**Gastdozent:** Koray Sari (Auftragskomposition „Mediterranean Coasts“ für das JuZO)

**Betreuer:** Chantal Giehl, Lena Kölmel, Adrian Karperien.

Die Arbeitsphase wird am **18.7.2019 um 18.30 Uhr** mit einem Konzert in der Friedenskirche in Neuss-Uedesheim abgeschlossen, zu dem alle Eltern, Musikliebhaber, Freunde und Verwandte herzlich eingeladen sind. Der Eintritt ist frei.

#### Anmeldeschluß: 30. April 2019

Der Unkostenbeitrag pro Teilnehmer liegt bei 170.- € und ist bis zum 30. Mai 2019 zu überweisen auf das Konto des: Bund Deutscher Zupfmusiker Landesverband NRW e.V.  
IBAN: DE14 3565 0000 0430 1212 02.

Bitte Stichwort „Arbeitsphase Neuss 2019“ hinzu fügen.

In der nächsten Zeit bekommt Ihr konkrete Informationen über das Programm, das während der Zeit in Neuss erarbeitet wird. Die Noten dazu werden zu Beginn der Arbeitsphase vor Ort ausgeteilt.

Für organisatorische Fragen stehe ich gerne per Mail ([j.mueller-willems@bdz-nrw.de](mailto:j.mueller-willems@bdz-nrw.de)) zur Verfügung.

Wir würden uns freuen, Dich/Euch in Neuss-Uedesheim begrüßen zu können.

### JugendZupfOrchester Ausblick auf 2020:

Im Rahmen des **Beethovenjubiläums** wird das JZO im Rahmen eines durch die BTHVN GmbH geförderten Projektes für alle Jugendensembles des Landes NRW drei Konzerte im Frühjahr (April/Mai) im Konzerthaus Dortmund, Kaiserpfalz Paderborn und Stadthalle/Gymnasium in Troisdorf zu spielen.

(BTHVN ist der Name Beethoven ohne Vokale im Namen einer GmbH, welche die Kulturstaatsministerin anlässlich des Jubiläums nächstes Jahr mit viel Geld für Projekte versehen hat)

Weitere Planung:

**27.7.–2.8.2020:** Sommerarbeitsphase in der Jugendherberge Hinsbeck, Nettetal-Hinsbeck

### Sonderförderung für Teilnehmer LOW

Der Vorstand unseres Landesverbandes hat in seiner Sitzung am 23.2.2019 beschlossen, dass Teilnehmerorchester des Landesorchesterwettbewerbs (LOW) im Rahmen der Oddsetförderung für eine Vorbereitungsmaßnahme eine 100% Förderung erhalten. Eine Teilnahme lohnt sich also noch mehr!

Anträge sind wie alle Oddsetanträge spätestens bis zum 30.3.2019 auf den üblichen Formularen zu stellen.

Weitere Arbeitsphasen können wie üblich bezuschusst werden, wenn entsprechende Mittel zur Verfügung stehen. Auch dafür gilt die Antragsfrist 30.3.2019.

Weitergehende Informationen bei Bernd Geisler, Bredeneyer Str.78, 45133 Essen: [oddset@bdz-nrw.de](mailto:oddset@bdz-nrw.de) oder auf der Homepage [www.bdz-nrw.de](http://www.bdz-nrw.de) unter Oddsetförderung.

### Kleinanzeige im „Flotten Zupfer“

Zu verkaufen: Verschiedene Herwiga-Mandolen und eine Calace-Mandoline, Preise auf Anfrage bei Margret Abheuer,  
Tel.: 0231/370550.

# Geffroy-Instrumente

Gute Mandolinen, Mandolen und Gitarren  
An- und Verkauf

Inhaber: B.Sc. Stefan Geffroy  
www.geffroy-instrumente.de  
Mail: Info@geffroy-instrumente.de  
Tel: 0241-95788241  
Mobil: 0152-33683408



## Konzerttermine

**16.03.19, 17.00 Uhr:** Kölner Mandolinenorchester "Harmonie" in der Immanuelkirche Köln-Longerich, Paul-Humburg-Str.11

**17.03.19, 11 Uhr:** Gitarren Matinee mit La Cati & José Manuel Sánchez, Moreno: Flamenco im Palais Wittgenstein, Düsseldorf

**24.03.19, 16 Uhr:** Mandolichenorchester Harmonie Dinslaken mit Rada Geffroy (Domra) im Gustav-Heinemann-Schulzentrum, Kirchstraße 57-65, Dinslaken

**24.03.19, 17 Uhr:** Capella Aquisgrana in der Immanuelkirche, Siegelallee 2, Aachen.

**12.04.19, 20 Uhr:** Kölner Mandolinenorchester "Harmonie" im Rathaus, Wesseling, Alfons-Müller-Platz 1

**27.04.19, 18 Uhr:** Mandolinen Orchester Bayer Leverkusen in der Christuskirche in Leverkusen, Dönhoffstraße 2

**05.05.19, 16 Uhr:** Mandolinenorchester Hennef-Kurscheid 1924 e.V. und Seniorenzupforchester "altra volta" in Meys Fabrik, Beethovenstr. 21, Hennef

**05.05.19, 17 Uhr:** Ritter`s Mandolinen-Konzert-Gesellschaft im Kulturzentrum (Saalbau) Dortmund-Mengede, Markt 10, Dortmund

## Jugend musiziert-Vorbereitung

Am Sonntag, den 3.3.2019 von 10:00 - 18:00 Uhr bietet der BDZ-NRW e.V. einen Vorbereitungskurs für die Teilnehmer des LW Jugend musiziert an.

Dozenten sind Jeannette Mozos del Campo (Mli) und Vicente Mozos del Campo (Git).

Ort: Musikhochschule Wuppertal, Sedanstrasse 15, 42275 Wuppertal.

Anmeldung per Mail an Jeannette Mozos del Campo: jeannettehaase@gmx.de.

Die Teilnahme ist kostenfrei.

## Neue Datenschutzbestimmungen beachten!

Bitte achten Sie bei Ihren Konzertprogrammen darauf, dass die Lebensdaten der Komponisten nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Komponisten veröffentlicht werden dürfen.

## Konzertprogramm

Johannes Brahms ( ) Ungarische Tänze  
L. von Beethoven ( ) 5. Sinfonie c-moll  
Konrad Wölki ( ) Ouvertüre Nr. 4 h-moll  
Johann Strauß ( ) Kaiserwalzer  
J.S. Bach ( ) die wohltemperierte Mandola

**Impressum:** Der Flotte Zupfer, Mitteilungsblatt des BDZ-NRW e.V. erscheint monatlich

Redaktion: Theo Hüsgen, Hauptstr. 6, 52066 Aachen, Tel.: 0241-601631.

E-mail: theo.huesgen@online.de. Homepage: www.bdz-nrw.de. Redaktionsschluss: 20. d.M.

Der Flotter Zupfer steht auch als Download

unter: www.bdz-nrw.de zur Verfügung.

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen

